

ECOLE DU DIMANCHE

EGLISE BAPTISTE DE LA NOUVELLE JERUSALEM

Celui qui vaincra sera ainsi revêtu de vêtements blancs (Apocalypse 3 : 5a).

DIMANCHE 17 & 24 JUIN 2007

L'APOCALYPSE - LES CHOSES QUI SONT

LETTRE À L'ÉGLISE DE SARDES (12^{ème} leçon)

Apocalypse 3:1-6

Verset de mémoire

Apocalypse 3 : 3a - *Rappelle-toi donc comment tu as reçu et entendu la parole, garde-la et repens-toi.*

Introduction: La ville de Sardes, mentionnée seulement dans ce chapitre, était située au côté Ouest de l'Asie Mineure à environ 50 miles à l'Est de Smyrne et à 30 miles au Sud-Est de Thyatire. Elle était une ville importante, très riche, située sur la route d'échange commercial allant de l'Est à l'Ouest vers la Lydie. Une ville ancienne avec une longue histoire, Sardes retrouvait sa gloire sous la gérance romaine. Elle était même une fois devenue capitale du royaume de la Lydie. Le gros de ses richesses venait de la manufacture textile, de la teinture et des échanges de la bijouterie. Presque toute la population adorait des divinités païennes et il y avait beaucoup de cultes mystérieux ou des sociétés religieuses secrètes. Le fameux temple d'Artémis, remontant du quatrième siècle B.C., était l'une des grandes architectures de la ville et ses ruines existent encore aujourd'hui. Les décombres d'un bâtiment qui avait été découvert tout près du temple, témoignent qu'il y avait une église évangélique, même après la période apostolique. L'église, avec laquelle cette lettre était adressée, continua d'exister jusqu'au quatorzième siècle. Au milieu des ruines de l'ancienne ville, on retrouve aujourd'hui un petit village nommé Sart.

Apocalypse 3 : 1- *Ecris à l'ange de l'église de Sardes : Voici ce que dit celui qui a les esprits de Dieu et les sept étoiles : Je connais tes œuvres. Je sais que tu passes pour être vivant, et tu es mort.*

Le message adressé à l'église de Sardes est chargé de reproches et de censures. Il n'y existe aucun mot de louange. La raison est que les gens de Sardes pratiquaient la forme d'idolâtrie la plus grossière dans toute l'histoire de l'église.

Christ s'est introduit ici comme celui qui a les sept esprits de Dieu et les sept étoiles. Les sept esprits, comme nous l'avons mentionné dans l'une des leçons précédentes, est en rapport avec la prophétie d'Esaié, *Esaié 11 : 2-5*. Celui qui a les sept étoiles signifie la même chose que celui qui tient les 7 étoiles dans sa main droite en *Apo. 2 : 1*.

A l'église de Sardes, Il déclare : Je connais ton travail. Les actes et le témoignage de cette église sont comme un livre ouvert au Seigneur et rien ne se dérobe à son omniscience.

Tout ce qui semble obscure à nos yeux est manifeste pour lui et c'est pourquoi, il dit : « *tu passes pour être vivant, et tu es mort* »

Evidemment, aux yeux des autres églises de la région l'église de Sardes était considérée comme une assemblée spirituelle ; une église qui se conforme aux normes évangéliques. Cependant, elle était devant Dieu une église sans puissance et sans vie. Barclay a fait cette remarque : « Une église est en danger de mort lorsqu'elle commence à adorer son passé... Quand elle se plait plus de la forme que de la vie... Quand elle aime les systèmes plus que Christ... Quand elle chérit les choses matérielles plus que les spirituelles ».

Apocalypse 3 : 2-3 - *Sois vigilant, et affermis le reste qui est près de mourir ; car je n'ai pas trouvé tes œuvres parfaites devant mon Dieu.*

Rappelle- toi comment tu as reçu et entendu la parole, garde-la et repens-toi. Si tu ne veilles pas, je viendrai comme un voleur, et tu ne sauras pas à quelle heure je viendrai te surprendre.

Bien que l'église de Sardes soit morte aux yeux de Dieu, il y a, cependant, dans l'église des gens qui sont spirituelles, autrement Christ n'aurait pas recommandé de raffermir le reste qui est près de mourir. Il paraît impossible que l'église soit complètement restaurée, car ses œuvres ne sont pas trouvées parfaites aux yeux de Dieu. L'exhortation lui a été faite à être vigilante afin de prévenir une autre invasion de dépravation spirituelle.

L'église de Sardes devait s'instruire du passé de cette ville qui se situait dans une zone de défense stratégique et qui malgré tout était deux fois tombée sous les mains des ennemis à cause de leur manque de vigilance et leur grande prétention. En 549 B.C., Cyrus, le perse, a mis fin au règne de Crésus en escaladant les falaises aux creux de la nuit. En 214 B.C., les armées d'Antiochus le Grand (III) capturaient la ville en utilisant les mêmes méthodes.

L'histoire spirituelle de cette église est liée à l'histoire politique de cette ville.

Elle a non seulement reçu l'exhortation d'être vigilante et d'affermir le reste mais aussi de se rappeler comment elle a reçu et entendu la parole et de la garder. Si elle refuse de se conformer, Christ promet de venir vers elle comme un voleur dans la nuit, cela explique l'attrait soudain et dévastateur de son jugement.

Apocalypse 3 : 4-6 - *Cependant, tu as à Sardes quelques hommes qui n'ont pas souillé leurs vêtements ; ils marcheront avec moi en vêtements blancs ; parce qu'ils en sont dignes. Celui qui vaincra sera ainsi revêtu de vêtements blancs ; je n'effacerai point son nom du livre de vie, et je confesserai son nom devant mon Père et devant ses anges.*

Que celui qui a des oreilles entende ce que l'Esprit dit aux églises.

Ceux de Sardes qui n'ont point souillé leurs vêtements et qui ont vaincu ; ils seront vêtus de blancs. Morgan a observé que : « dans les écritures, l'habillement des saints est toujours une expression de leurs services et de leurs caractères. Les robes blanches sont les œuvres justes des saints et non de Dieu. Cela veut dire que la fidélité de leur caractère et de leur service sera manifestée extérieurement ».

Le Seigneur leur a fait cette promesse : « *Je n'effacerai point son nom du livre de vie et je confesserai son nom devant mon Père, et devant ses anges.* » Ce verset pose beaucoup de problèmes aux commentateurs à cause de certaines autres promesses de la Bible qui indiquent qu'une personne, une fois sauvée, a la sécurité de son salut. A faire dépendre la continuation du salut sur les œuvres serait une grosse erreur, car si le salut dépendait de la persévérance d'une personne, son nom ne se trouverait pas dans le livre de vie en premier lieu. Cette déclaration du Seigneur doit être vue comme une promesse garantissant aux vrais croyants que leurs noms ne seront jamais effacés du livre de vie et non comme un avertissement.

Ce message contient une série d'exhortations adressées non seulement à l'église de Sardes, mais à tous ceux qui ont besoin d'une pareille exhortation et qui se trouvent dans une situation semblable à celle de cette dite église.

QUESTIONS

1. Récitez sans faute Apocalypse 3 :1
2. Comment Christ s'introduit-il à l'église de Sardes ?
3. Existe-t-il une différence entre : « Celui qui a les sept étoiles, et celui qui tient les sept étoiles dans sa main » ?
4. Quel verset démontre l'omniscience de Christ dans la 12^{ème} leçon ?
5. Donnez les dates durant lesquelles la ville de Sardes tomba entre les mains des ennemis ?
6. Comment la ville de Sardes a-t-elle été prise au cours de ces deux invasions ?
7. Quels ont été les noms des conquérants ?
8. Qu'est-ce qui reste des ruines de la ville de Sardes ?
9. Expliquez comment l'histoire spirituelle de cette église est liée à l'histoire politique de Sardes ?
10. Selon Barclay, quels sont les signes qui caractérisent une église morte ?